Felhasználói leírás

a DIAPRO digitális rendszervezérlő szoftverhez

Verziószám 2.0



www.diapro.hu

©Diapro International 2007

Általános működési elvek

A Diapro az ún. *Dual Display Koncepción* (DD Concept) alapuló rendszervezérlő szoftver. A felhasználói felületet függetlenítettük a hívek számára megjelenített képtől. A Diapro szoftver kezelője ezáltal teljesen interaktívan a vetítés közben bármikor módosíthatja a vetítési beállításokat, sorrendeket, vetítési elemeket. Ez az átgondolt koncepció teszi lehetővé, hogy a hívek számára teljesen zökkenőmentesnek tűnjön az énekvetítés.



A *Drag&Drop* (fogd és vidd) technológián alapuló vezérlési szerkezetnek köszönhetően rendkívül rugalmas, áttekinthető és felhasználóbarát felület segíti a felhasználó munkáját a vetítés kézbentartására.

A HÁROM LÉPÉSES "K" VETÍTÉSI MODELL Működési Diagramja





1. A böngészőablak

1.1. Fejléc

- A fejlécre kattintva inaktiváljuk a keresést és a mappalistát alaphelyzetbe állítjuk.

1.2. Mappalista

 Ebben az ablakban találhatók az énekeket tartalmazó mappák. A Mappáknak két típusa van:

- Központi mappák
- Felhasználói mappák

1.2.1 Központi mappa (bordó színnel jelöltek)

A központi mappákban a központilag hozzáadott énekek találhatóak. Ezen mappák és tartalmuk nem módosítható.

1.2.2 Felhasználói mappák (kék színűek)

Felhasználói mappákból tetszőleges számut hozhatunk létre. Ezekba menthetjük az általunk készített énekeket. A mappák közt szabadon mozgathatjuk a kiválasztott énekeket.

1.2.3 Műveletek mappákkal, énekekkel

- Egy mappa nevére kattintva megnyithatja azt, így láthatóvá válnak a mappában tárolt énekek.

- A mappa becsukásához kattintson újra a mappa nevére.

- Ha már egy mappa nyitva van, lehetőség van másik megnyitására, ehhez csak a másik mappa nevére kell kattintani. (Ilyenkor az addig megnyitott mappa automatikusan bezárul.)

- Énekek sorrendje mappán belül:

Az énekek felvitelük sorrendjében kerülnek elmentésre. Mappákon belül az énekek sorrendje tetszőlegesen felcserélhető.



- Énekek áthelyezése mappák között:

A kiválasztott éneket húzza a célmappára, majd engedje el. Az ének automatikusan átkerül a kiválasztott mappába.

- Képek mappa:

A Diaproval képek vetítése is lehetséges. Nem kell mást tennünk, mint a számítógépen található C:\Diapro\Képek könyvtárba másolni a számunkra fontos képfileokat. A Program által értelmezett formátumok: *.jpg, *.gif, *.png, *.swf

A Képek mappában található képfile-ok nem másolhatók, nem törölhetők, nem helyezhetők át más mappába, és sorrendjük módosítására sincs lehetőség a mappán belül.

1.3. Ikonsáv

1.3.1. Új mappa létrehozása

Kattintson a mappa ikonra, majd adja meg a létrehozni kívánt mappa nevét.



1.3.2. Új ének létrehozása

Kattinson a papír szimbólumra, hogy új éneket hozzon létre. Új énekek létrehozásáról az 5. pontban olvashat részletesen.

1.3.3. Módosító toll

A mappalistából bármelyik mappát húzza rá az ikonra. Ekkor egy külön ablakban módosíthatja a mappa nevét.

A mappákban található énekeket húzza a módosító toll ikon fölé. Ekkor szintén egy külön ablakban van lehetőségünk az éneket módosítani.

FONTOS!!! Ha egy éneknek a módosítás után az eredetitől eltérő mentési mappát adunk meg, akkor az ének módosított példánya kerül mentésre a célmappába. Az eredeti ének módosítatlanul megmarad az eredeti mappájában. A központi máppákban szereplő énekeket módosítás után csak a fehasználói mappák valamelyikébe menthetjük el új énekként!

1.3.4. Keresési mező

A DIAPRO Search Engine (DSE) az 1.2-es verziótól kezdődően érhető el. A keresési mezőbe írt szöveg alapján szűri a mappalistában szereplő összes éneket. Az énekek címében és összes versszakában keres. A keresés automatikusan működik, amint a keresési mezőben legalább 3 karakternyi szöveg szerepel. A keresés ideje alatt a böngészőablak fejlécében a "keresés: *keresett kifejezés"* felirat látható. Keresés közben a mappák mögötti szám mutatja, hogy az adott keresési kritériumnak az adott mappában hány ének felel meg. A keresés során a mappa megnyitásakor csak azok az énekek láthatók, melyeket a keresőmotor kiszűrt. Azok a mappák, amelyekben nincs keresési találat, nem jelennek meg. A keresés során a mappákban

az énekek sorrendje nem változtatható, viszont a mappák közti áthelyezés lehetséges. A böngészőablak fejlécére kattintva a keresés kikapcsol és a keresési mező is inaktiválódik. Ha a keresési mező aktív, azt a körüötte megjelenő halványpiros keret jelzi. A keresés inaktiválásához kattintson a böngésző abalak fejlécére vagy nyomja meg az ESC billentyűt.

FONTOS!!! Aktív keresési mező esetén a vetítést vezérlő gombok inaktívvá válnak, így ezidő alatt nincs lehetőség velük az énekrendben a vetítési pont mozgatására, a vetítés ki/bekapcsolására.

1.3.5. Kuka

Ének vagy mappa törléséhez a törölni kívánt éneket vagy mappát húzza a kukára.

2. Énekrend ablak

2.1. Lejátszási lista

 A lejátszási lista tatalmazza a vetíteni kívánt énekeket. Itt nyílik lehetőségünk arra is, hogy az egyes énekek adott versszakait kijelöljük lejátszásra.

- Ének hozzáadása a lejátszási listához kétféleképpen lehetséges:

- A böngészőablakban kattintsunk rá a kiválasztott énekre. Ekkor a program automatikusan a lista végére helyezi az adott éneket.
- Húzzuk a kiválasztott éneket a listán a megfelelő helyre.
- A listán szereplő énekek sorrendje egyszerű áthúzással módosítható.
- A listán szereplő ének törléséhez kattintson az adott sávban a kuka ikonra.

	énekrend		
2	SZVU/1. A kereszténységben hisszük	9	•
	1 2 3 4 5		
3	SZVU/7. Áron vesszeje virágzik	9	
L	1 2 3		٦
4	Advent 3. vasárnapja	9	
-	1		
5	1 2 3 4 5 6 7	1	
6	SZVU/223. Hozzád sóbait		
	12345678		≣
7	ÉE/456. Miatyánk		
	1234		
8	ÉE/498. Mercedes-mise: Isten Báránya	9	
	1		
9	SZVU/284. Boldogasszony Anyánk	9	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12		
10	SZVU/280.B Gyözelemről énekeljen	83	•

2.1.1. Az énekrendben szereplő énekek listájának elemei:

1 5 ÉE/442 Hiszekany	1
1234587	
 52 VU/223. Hozzád sóhajt 2 3 4 5 6 7 8 	17
ÉE/456. Miatyánk	

- A listához hozzáadott ének címe alatt automatikusan megjelenik az énekhez tartoztó diák száma egyesével. A legtöbb esetben egy versszak egy diára van tördelve. Előfordulhat azonban, hogy a diák sorszáma nem egyezik meg a versszakok sorszámával vagy nem versszakokra osztott énekről van szó. Az ilyen eltérésekre a "felkiáltójel" ikon hívja fel a figyelmet.
- Az egyes versszakok gyorsnézete:
 Az egeret a versszakot szimbolizáló szám fölé húzva az élőkép ablak dianézet funkcióra vált.
 Ilyenkor az élőkép helyén az adott versszak kicsinyített képe jelenik meg, de csak a felhasználó számára.
- Versszakok kijelölése lejátszásra:

Ha egy versszakot szeretnénk kijelölni lejátszásra, akkor csak rá kell kattintanunk. A kijelölést egy halvány narancssárga karika jelzi. Ha a kijelölést meg akarjuk szüntetni, újra a versszakra kell kattintani. Ilyenkor a kijelölés megszűnik, s az ezt szimbolizáló karika eltűnik.

Amennyiben a Képek mappából egy képet húzunk a lejátszási listába, úgy azt a program rögtön kijelöli lejátszásra.

2.2. Új énekrend

Az énekrend ablak jobb alsó sarkában található lista ikon megnyomásakor egy új, üres énekrendet kapunk.

2.3. Énekrend mentése

Az összeállított énekrend elmentésére szolgál.

2.4. Énekrend mentése más néven

Egy, már elmetett énekrenden való módosítások után a módosított listát új néven is elmenthetjük.

3. Élőkép ablak

3.1. Megjelenítő felület

A megjelenítő felület kettős funkciót lát el:

- 1. Élőkép mutatása (alapértelmezett).
- Dianézet mutatása, ha a lejátszási listában valamelyik versszak fölé húzzuk az egeret. Az adott funkciót az ablak fejlécében mutatja: "élőkép" vagy "dianézet".

élőkép Boldogasszony Anyánk, régi nagy Pátrónánk! Nagy ínségben lévén, így szólít meg hazánk: Magyarországról, Édes hazánkról, Ne felejtkezzél el Szegény magyarokról!



3.2. Vezérlőikonok

A vetítés folyamata:

A vetítési pontot halványkék karika jelzi, ami azt mutatja meg, hogy melyik versszaknál tart a vetítés. A vetítési pont mozgatása a vezérlőikonok segítségével történik. A léptetés a lejátszásra kijelölt versszakok között lehetséges.

3.2.1. Léptetés hátra

Az ikonra való kattintáskor a vetítési pont egyet visszalép.

3.2.2. Léptetés előre

Erre kattintva a vetítési pont a soron következő kijelölt versszak lesz.

3.2.3. Léptetés következő énekre

Erre kattintva a vetítési pont a következő kijelölt diával rendelkező ének első kijelölt versszaka lesz. A program minden olyan éneket átugrik, melyben nincs megjelölt versszak.

3.2.4. Vetítés

A Diapro szoftver legfontosabb vezérlőikonja: segítségével lehet aktiválni/inaktiválni a vetítést.

Megnyomásakor válik a hívek számára láthatóvá az a versszak, ahol a vetítési pont van.

Újbóli megnyomásakor az adott dia vetítése szünetel.

3.2.5 Élőkép teljes-képernyős nagyítása

Az F5 billentyű lenyomásával kapcsolhatjuk be/ki a teljes-képernyős helyi megjelenítést. Bekapcsolásakor a kezelői felület fölé, teljes képernyőre nyagyítja az élőképet. Mindezalatt természetesen a vezérlési funkciók tovább működtethetők.

4. Vezérlés billentyűkkel

A Diapro szoftver vezérlése nemcsak a kattintható ikonokkal lehetséges. Sok esetben kézreállóbb, ha a billentyűzet bizonyos gombjaival érhetünk el egyszerű vezérlési műveleteket. Ehhez a következő billenytűket használhatjuk:

SPACE – Léptetés előre Balra nyíl – Léptetés hátra Jobbra nyíl – Léptetés előre Lefele nyíl – Léptetés következő énekre Felfele nyíl – Léptetés előző ének elejére ENTER – Vetítés

A Vetítési pont gyors áthelyezése: Lehetőség van a vetítési pontot tetszőleges, akár nem kijelölt versszakra is helyezni. Nem kell mást tenni, mint a SHIFT gombot lenyomva tartani, s a kívánt ének kívánt versszakára kattintani.

5. Énekszerkesztő ablak

 Az énekszerkesztő ablakban lehet az új énekeket hozzáadni, illetve a már meglévőket módosítani.

5.1. A megjelenítő ablak

 Itt nyílik lehetőség az adott versszak begépelésére. A szerkesztés alatt álló versszakot a kék karika jelzi.

5.2. *Cím mező*

Ide írhatjuk be az ének címét.

5.3. Betűméret

Az énekszöveg betűméretét adhatjuk meg, amely az adott ének minden versszakára vonatkozik.



5.4. Mentési mappa

Itt választhajuk ki, hogy az éneket melyik mappába akarjuk menteni. A program alapértelmezettként mindig a legutoljára létrehozott mappát ajánlja fel.

FONTOS!!! Ha egy éneket megnyitottunk módosításra, akkor a program automatikusan az eredeti hely szerinti mappát jelöli ki mentésre. Ha azonban új mentési mappát adunk meg, akkor az új helyen kerül mentésre a módosított ének. Ilyenkor az eredeti ének is megmarad az eredeti helyén módosítatlanul. A központi máppákban szereplő énekeket módosítás után csak a fehasználói mappák valamelyikébe menthetjük el új énekként!

5.5. Versszak hozzáadása

Erre az ikonra kattintva új versszakokat lehet hozzáadni az énekhez. Egy ének maximum 15 versszakot tartalmazhat.

5.6. Versszak törlése

Az éppen szerkesztett (kék karikával jelzett) versszak törlésére szolgál.

5.7. Felkiáltójel

Ezen ikon arra szolgál, hogy jelezzük magunknak: az ének begépelésekor sikerült-e megtartani az eredeti versszakok és a diák számának pontos egyezését. Ha aktiváljuk a felkiáltójelet, akkor az az adott ének énekrendhez való hozzáadásakor is megjelenik, figyelmeztetve minket az eltérésre.

5.8. Mentés

A program a megadott mappába menti a kész éneket, majd bezárja a énekszerkesztő ablakot.

6. Beállítások ablak

A 2.0-ás vezriótól előrhető a személyre szabható beállítások használatata.

A Beállítások ablak megjelnítéséhez használja a SHIFT+F11-es billenytűkombinációt.

Az ablakot eltüntetni az ablak fejlécén levő kilépés gombbal lehet.

6.1. Általános beállítások

6.1.1. Verziószám

A program éppen futó verziószámát mutatja.

6.1.2 Meglévő tartalom dátuma

Az éppen aktuális központi mappalista verziójának dátumát mutatja.

Általános beállítások ×				
Verziószám 2.0				
Meglévő tartalom dátuma:				
2007. 07. 28.				
🗹 Automatikus kijelölés				
📃 Énekcím megjelenítése				
🗹 Óra mutatása				
📃 Kilépéskor kikapcsolás				
Kilépéskor énekrend mentése				
Plugin beállítások:				
Útvonal:				
plugin/plugin.exe				
🗹 Plugin megnyitása inditáskor				
Általános Mappák				

6.1.3 Automatikus kijelölés

Ha a jelölőnégyzetben pipa van, akkor az énekrendbe behúzásra kerülő énekek versszakai autómatikusan kijelölődnek a lejátszásra.

6.1.4 Énekcím megjelenítése

Szükség esetnén a vetítőfelületen az éppen aktuális ének címe is megjelenhet:

6.1.5 Óra mutatása

Az aktuális idő kijelzése a képernyő jobb felső sarkában.

6.1.6 Kilépéskor kikapcsolás

A program a kilépéssel együtt a számítógépet is automatikusan kikapcsolja.

6.1.7 Kilépéskor énekrend mentése

A legutoljára betöltött énekrendet megjegyzi. Célszerű felhasználás: vasárnap reggel rögtön használhatjuk az előző esti misén összeállított énekrendet.

6.2. Mappák aktiválása

Az 1.8-as verziótól élhetők el az ún. központi mappák. A központilag karbantartott szövegek frissítés folymatos, a legfrissebb verziót mindig e-mail-ben küldjük meg.

Ezen a beállítási oldalon lehetőség van egyes mappákat inaktiválni/aktiválni, így azok nem jelennek meg a böngészőablakban.

7. Status bar

Módosításhoz húzza ide az éneket vagy könyvtárat

Az egyes ikonok és gombok pontos funkciójáról ad tájékoztatást a képernyő bal alsó sarkában megjelenő szöveg, ha az egeret az ikon vagy gomb fölé húzzuk.

7.1. Kilépés gomb

Megnyomásakor a program kilép.

8. Programnévjegy

A DIAPRO logóra kattintva érhető el a programnévjegy, mely újabb kattintással rejthető el.

Hozsanna 2005
 Éneklő Egyház - Verses népéneke
 Éneklő Egyház - A liturgikus szolg
 Zsoltárválaszok - A év
 Zsoltárválaszok - B év

ozeni vagy, uranis

Boldogasszony Anyánk, régi nagy Pátrónánk! Nagy ínségben lévén, így szólít meg hazánk: Magyarországról, Édes hazánkról, Ne felejtkezzél el Szegény magyarokról!

SZVU/284. Boldogasszony Anyánk

Kilépés